**Elementi i kriteriji praćenja i ocjenjivanja učenika u glazbenoj kulturi**

**Učitelj Marijan Martinjak**

**4. razred**

* **ODLIČAN I VRLO DOBAR:**
* **pisanje nota po obliku i njihovih vrijednosti**
* **glazbena abeceda i solmizacija**
* **analiza slušnih primjera**
* **DOBAR:**
* **prepoznavanje nota po obliku**
* **glazbena abeceda**
* **analiza uz pomoć učitelja**

**5. i 6. razred**

* **ODLIČAN I VRLO DOBAR:**
* **uporaba notnog pisma kod sviranja blok-flaute i pjevanja**
* **sviranje obrađenih pjesama**
* **analiza slušanja (za vrlo dobar uz manju pomoć učitelja)**
* **DOBAR:**
* **pjevanje obrađenih pjesama**
* **po mogućnosti sviranje jednostavnih melodija**
* **analiza slušanja uz veću pomoć učitelja**

**7. i 8. razred**

* **ODLIČAN I VRLO DOBAR:**
* **pjevanje obrađenih pjesama lijepo i izražajno**
* **nastavak uporabe notnog pisma**
* **slušno prepoznavanje instrumenata**
* **analiza slušnih primjera**
* **sviranje blok-flaute po mogućnosti**
* **DOBAR:**
* **pjevanje obrađenih pjesama**
* **po mogućnosti analiza djela uz pomoć učitelja**
* **uporaba notnog pisma**